**SEXTA -FEIRA 03/07/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **O que vamos estudar?** | **Campo de Experiência:**  **Espaços, tempos,quantidades,relações e transformações:** Patrimônio cultural e natural,  Traços, sons, cores e formas: Modalidade da arte, desenho. |
| **Para que vamos estudar esses conteúdos?** | * Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem. * Desenhar a sua maneira dando significado as suas ideias. |
| **Como vamos estudar esses conteúdos?** | Através da Aula Paraná proposta 52   * <https://www.youtube.com/watch?v=AudQLoGJaBg&t=100s>   Os alunos irão conhecer um pouco da história de Rolândia.  A cidade de Rolândia foi fundada pela “Companhia de Terras Norte do Paraná”, subsidiária da “Paraná Plantation Ltda”, cujos donos eram ingleses. No dia 29 de junho de 1934, iniciou-se a construção da primeira casa no perímetro urbano, o Hotel Rolândia. Daí para frente às construções se sucederam e uma próspera vila emergiu no local da mata. Nascia Rolândia.  A fama da fertilidade da “Terra Roxa” se espalhou por todos os rincões do país e o Norte do Paraná ficou sendo conhecido como a Canaã Brasileira. Logo, estrangeiros mineiros, paulistas, baianos e filhos de imigrantes alemães radicados em Santa Catarina e Rio Grande do Sul estavam povoando e construindo Rolândia. Os imigrantes estrangeiros foram direcionados a se estabelecerem aqui, ou por alguma Sociedade que cuidava da imigração, ou por orientação da própria Companhia de Terras.  No começo, os cafezais é que geravam a riqueza; hoje, a diversificação da agricultura se faz presente com destaque na soja, milho, trigo, cana de açúcar e laranja. Rolândia conta ainda com uma empresa frigorífica, uma cooperativa agropecuária, uma usina de álcool, um setor pecuarista e parque industrial fortes.  <http://www.rolandia.pr.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=199&Itemid=75> (FONTE)   * Os alunos irão desenhar e pintar a rua da sua casa. Como é a rua? O que tem na rua? Tem alguma loja, mercado, igreja, parquinho? Material para ser utilizado na atividade: papel Kraft e tinta guache, lápis de cor e etc. * Logo após irão realizar uma atividade motora, circuito motor: Os alunos deverão desenhar no chão o percurso para o circuito, por exemplo: Nos círculos os alunos deverão pular em um pé só, depois irão andar em cima da letra de seu nome sem cair. Logo após pulará sobre os quadrados com os dois pés e em seguida, andará de costas sobre a linha sinuosa em formato de “S”.   C:\Users\Wellington\Desktop\Sem título.png |
| **Como vamos registrar o que aprendemos?** | * Desenhando como é a rua da sua casa, o que tem nela. |

**SEGUNDA-FEIRA 06/07/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **O que vamos estudar?** | **Campo de Experiência:**  **Espaços, tempos, quantidades, relações e Transformações:** Animais domésticos, suas características, seus modos de vida e habitat.  Traços, sons, cores e formas: Modalidade da arte, recorte e colagem. |
| **Para que vamos estudar esses conteúdos?** | * Observar animais domésticos e seus modos de vida e outras características. * Desenhar a sua maneira dando significado as suas ideias. |
| **Como vamos estudar esses conteúdos?** | Através da aula Paraná proposta 53  <https://www.youtube.com/watch?v=RM5uJkSj5mY&t=43s>   * As crianças irão aprender sobre os animais domésticos:   Os animais domésticos são aqueles que estão acostumados a viver com o ser humano. Entre eles estão os cachorros, os gatos, hamster ou porquinho da índia, peixes, passarinhos entre outros.   * Na nossa atividade os alunos deverão procurar em livros e revistas imagens de animais domésticos, recortá-las e colá-las.   C:\Users\Wellington\Desktop\animais-domesticos-destaque.jpg   * Na nossa brincadeira de hoje os alunos irão pular amarelinhas:   Para jogar, fique atrás da linha do início do traçado – do lado oposto à palavra 'Céu' – e atire o marcador na casinha que não poderá ser pisada, começando pelo número 1. Atravesse o resto do circuito com pulos alternados nos dois pés e em um pé só. Ao chegar no ‘Céu’, faça o caminho de volta do circuito, pegue o marcador - sem pular na casa onde ele está – e volte para trás do traçado. Depois jogue o marcador na próxima casinha e assim sucessivamente. Se errar, será a vez do próximo jogador. Vence quem completar todo diagrama primeiro.  C:\Users\Wellington\Desktop\maxresdefault.jpg |
| **Como vamos registrar o que aprendemos?** | Recortando e colando imagens de animais domésticos. |

**TERÇA-FEIRA 07/07/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **O que vamos estudar?** | **Campo de Experiência:**  **Corpo gestos e movimentos:** O corpo e o espaço, motricidade: controle e equilíbrio do corpo. |
| **Para que vamos estudar esses conteúdos?** | * Movimentar-se fazendo uso de diferentes movimentos corporais cada vez mais complexos. * Movimentar-se nos jogos e brincadeiras: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular com controle e equilíbrio. |
| **Como vamos estudar esses conteúdos?** | Através da Aula Paraná proposta 54  <https://www.youtube.com/watch?v=4rCkV_pFJvs&t=50s>   * Os alunos irão conhecer um pouco dos jogos olímpicos:   Os Jogos Olímpicos se originaram em Olímpia (Grécia antiga) em meados de 776 a.C. Naquele período, os jogos eram realizados em homenagem aos deuses gregos, sendo que Zeus era o mais homenageado. Além disso, os jogos eram realizados com a intenção de promover a amizade e integração entre os povos.  Os jogos olímpicos ocorrem de quatro em quatro anos e conta com a participação de atletas de quase todos os países do mundo. Os vencedores das competições sobem ao pódio e recebem diplomas e medalhas, ou seja, para o primeiro colocado, a medalha de ouro, para o segundo a de prata e para o terceiro a de bronze.   * Na nossa atividade de hoje os alunos deverão confeccionar uma medalha.   C:\Users\Wellington\Desktop\med2.jpg  Logo após os alunos irão participar de uma brincadeira chamada tênis com balão  Nessa atividade será necessário mais de uma pessoa.  Deverá ser delimitado um espaço para ser a quadra de tênis.  Colocar uma fita ou tecido para ser a rede, separando a quadra ao meio.  Cada criança deverá ficar de um lado da quadra, com uma raquete nas mãos.  O balão deverá ser lançado para a outra criança e a mesma deverá rebater o balão sem deixá-lo cair no chão.  C:\Users\Wellington\Desktop\download (1).jpgC:\Users\Wellington\Desktop\tenisdebalao2.png |
| **Como vamos registrar o que aprendemos?** | Confecção da medalha. |

**QUARTA-FEIRA 08/07/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **O que vamos estudar?** | **Campo de Experiência:**  **Corpo, gestos e movimentos:** Cinco sentidos.  **Traços, sons, cores e formas:** modalidades da arte: desenho |
| **Para que vamos estudar esses conteúdos?** | * Identificar, nomear, e localizar as partes do corpo em si, no outro e em imagens, adquirindo consciência do próprio corpo. * Desenhar a sua maneira dando significado as suas idéias. |
| **Como vamos estudar esses conteúdos?** | Através da Aula Paraná proposta 50  <https://www.youtube.com/watch?v=Oj_9OpIqwWo>   * As crianças irão conhecer um pouco dos cinco sentidos:   Os cinco sentidos, que estão relacionados com a percepção do meio interno e externo, são o olfato (nariz), paladar (boca), visão (olhos), audição (ouvido) e tato (mãos e pés). O meio interno e o externo proporcionam uma grande variedade de sensações, que são percebidas graças ao nosso sistema nervoso e aos nossos órgãos dos sentidos.   * Na nossa atividade de hoje os alunos deverão realizar um desenho com os pés   C:\Users\Wellington\Desktop\download (2).jpg  Na nossa brincadeira de hoje os alunos irão brincar com uma música da Xuxa: Soco soco Bate bate.  C:\Users\Wellington\Desktop\images.png  Quando cantar soco soco: a criança bate com as mão fechadas na mão do outro, como estivesse dando um soco.  Quando cantar bate bate: a criança deverá bater com as mãos abertas, na mão do outro como se fosse bater palmas.  Quando falar vira vira: a criança deverá virar as mãos abertas tocando a parte de trás da mão do outro.  Essa atividade pode brincar sozinho também, batendo nas próprias mãos ou nos joelhos.  C:\Users\Wellington\Desktop\maxresdefault (1).jpg |
| **Como vamos registrar o que aprendemos?** | Realizar um desenho com os pés. |

**QUINTA-FEIRA 09/07/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **O que vamos estudar?** | **Campo de Experiência:**  **O eu o outro e o nós:** Folclore Brasileiro Brincadeiras populares |
| **Para que vamos estudar esses conteúdos?** | * Conhecer o folclore brasileiro, Festa Junina * Participar de brincadeira folclórica |
| **Como vamos estudar esses conteúdos?** | Através da aula Paraná proposta 51.   * <https://www.youtube.com/watch?v=uttljxF_jkQ> * Os alunos irão conhecer um pouco sobre a festa folclórica Junina.   Na memória afetiva do povo nordestino, o mês de junho é um dos mais importantes do ano. O motivo: as festas juninas. Primeiro porque é celebrado o tempo colheita e a partilha. Segundo porque vêm logo na memória o som da sanfona e do triângulo, dos traques e bombas, o cheirinho do bolo de milho e aipim, o sabor dos licores e as coreografias das quadrilhas. Dá até pra lembrar-se do calor e a cor vibrante das labaredas das fogueiras.   * Na atividade de hoje os alunos irão utilizar a criatividade para desenhar um cenário da festa junina, poderão estar utilizando papel picado para serem as bandeirinhas, confeccionar a fogueira com tinta.   C:\Users\Wellington\Desktop\maxresdefault (2).jpg   * Na nossa brincadeira de hoje convido a todos os alunos e colocarem roupas de festa junina para dançar uma música com a professora.   C:\Users\Wellington\Desktop\Roupa-Infantil-para-Festa-Junina-15-1200x644.jpg |
| **Como vamos registrar o que aprendemos?** | Desenho do cenário da festa junina |